

10 причин отдать ребенка в школу искусств

Ваш ребёнок фальшиво поёт песню Чебурашки и у него нет слуха?

Вам некуда поставить пианино, и бабушка не может водить ребёнка «на музыку»?

Вам вообще некогда – английский, секция по плаванию и борьбе и, вообще – много задают в школе?..

Есть причины всё это преодолеть и всё-таки привести ребёнка в ДШИ.

Эти причины должны знать современные родители.

1. Заниматься искусством – это следовать традициям. Искусству учили всех аристократов, русских и европейских. Это апофеоз светских манер. Кстати, знаменитый Дюк Эллингтон начал играть на рояле потому, что вокруг играющего парня всегда собирались девушки. Ну, а вокруг играющей девушки? В любом обществе она будет в центре внимания.

2. Занятия искусством воспитывают волю и дисциплину. Приходится заниматься с тем же упорством, с каким чемпионы тренируются в спортзалах. Но, в отличие от героев спорта, играя на рояле, нельзя сломать ни шею, ни ногу, ни даже руку.

3. Дальновидные родители будущих математиков и инженеров!

Занимаясь искусством, особенно музыкой, ребёнок развивает математические способности. В занятиях искусством необходимо пространственное мышление, умение владеть своим телом, запоминание нотного текста, рисунка танца. Кстати, великий Альберт Эйнштейн играл на скрипке, а профессора физики и математики Оксфорда составляют 70% членов университетского музыкального клуба.

4. Внимание, мудрые родители будущих журналистов и переводчиков! Вначале было Слово, но ещё раньше был Звук.

Музыка и язык – близнецы-братья. Фразы и предложения, запятые и точки, вопросы и восклицания есть и в музыке и в речи. Играющие и поющие лучше говорят и пишут, легче запоминают иностранные слова, быстрее усваивают грамматику.

Кстати, писатели Тургенев и Стендаль, Б. Пастернак и Л. Толстой, Жан-Жак Руссо и Ромен Роллан знали не по одному иностранному языку и глубоко ценили музыку и хорошо разбирались в ней.

5. Внимание, прагматичные родители будущих программистов и системных администраторов! Музыка ведёт к вершинам компьютерных наук. Музыка структурна: крупные сочинения распадаются на менее крупные части, которые в свою очередь делятся на небольшие темы и фрагменты, состоящие из мелких фраз и мотивов. Понимание построения музыкального произведения развивает логику мышления и облегчает понимание компьютера.

Кстати, фирма Microsoft при приёме на работу отдаёт предпочтение претендентам с музыкальным образованием.

6. Внимание, амбициозные родители будущих основателей бизнес-империй!

Занятия искусством развивают коммуникативные навыки. За годы учёбы ребёнок знакомится с галантным и дружественным Моцартом, ершистым Прокофьевым, умудрённым Бахом... Ребёнку придётся перевоплощаться и доносить до зрителя или слушателя характер, манеру чувствовать... Теперь остаётся один шаг до таланта менеджера. Одно из его главных качеств – понимать людей и управлять ими.

7. Внимание, прозорливые родители, ожидающие помощи и поддержки в старости!

Люди искусства мягкосердечны и одновременно мужественны. Музыка смягчает нравы, но чтобы в ней преуспеть, надо быть мужественным.

8. Внимание, беспокойные родители! Занятия в Школе искусств – это максимальная выдержка и артистизм на всю жизнь.

Занятия искусством приучают «включаться по команде». В Школе искусств нельзя перенести на завтра или на неделю вперёд зачёт по гаммам, или выступление хореографического коллектива, или просмотр работ по ИЗО. Положение артиста на сцене приучает к максимальной готовности и ребёнок с таким опытом не заваливает серьёзный экзамен, ответственный доклад, собеседование при приёме на работу.

9. Внимание, перегруженные и усталые родители! Ребёнку, который занимался искусством будет легче, чем Вам бежать по нескольким жизненным дорожкам и везде успевать.

Занятия искусством воспитывают маленьких «цезарей», умеющих делать много дел сразу. Те же навыки нужны авиадиспетчеру, оператору ЭВМ или биржевому брокеру. Искусство приучает мыслить и жить в нескольких направлениях.

Внимание, перегруженные и усталые родители! Ребёнку-музыканту будет легче, чем вам, бежать по нескольким жизненным дорожкам и везде приходить первым.

10. И, наконец, искусство – наилучший путь к жизненному успеху. Почему? Смотрите пункты с 1 по 9.

Кстати: музыкальным прошлым отмечены Агата Кристи (свой первый рассказ она написала о том, почему ей так трудно играть на фортепиано на сцене), Кондолиза Райс (она обожает выступать на сцене), Билл Клинтон (уверен, что без саксофона никогда не стал бы президентом). А наш премьер-министр Владимир Путин уже в зрелом возрасте стал брать уроки игры на рояле.